

EDITAL 001/2021 CPE

CHAMADA PARA SUBMISSÕES DE CAPÍTULOS DO LIVRO “POLÍTICAS PÚBLICAS E DESENVOLVIMENTO SOCIAL: ESTUDOS EM HOMENAGEM AO PROFESSOR JACI FERNANDES DE ARAÚJO”.

A Coordenação de Política Editorial (CPE) da Faculdade Processus, com anuência da Direção Acadêmica e da Direção Geral, torna pública esta chamada para submissões de capítulos do livro “Políticas públicas e desenvolvimento social: estudos em homenagem ao professor Jaci Fernandes de Araújo”, conforme especificações deste edital.

Para entendermos um pouco sobre a história do professor homenageado e da instituição por ele fundada, segue transcrição de gravação advinda da obra: ARAÚJO, Claudine Fernandes de. **Um pouco da história do professor Jaci Fernandes de Araújo, do Instituto e da Faculdade Processus**. Acesso em: 28 abr. 2021. Disponível em: <<https://youtu.be/QFiDecAfrYU>>.

Natural da grande Dores do Indaiá MG, filho de José Fernandes e Ana Maria de Araújo, ele fazendeiro e ela professora rural. Veio com a família para Planaltina, então Goiás em 1948, onde o pai comprou fazenda, talvez já na expectativa que a capital federal viesse a ser transferida para o planalto central. É que naquela época já animava os goianos a esperança que o Rio de Janeiro viria mudar para aqui. Fez metade do curso primário com a mãe, completando em Formosa-GO. Fez o então chamado ginásio e o ensino médio em Anápolis-GO, onde fundou e foi presidente da união secundarista de Anápolis em 1962, chegou em Brasília em 1965, matriculando-se na UnB em 1966 onde foi aprovado no vestibular de direito, mas graduou-se 1972 no Ceub com a primeira turma daquela faculdade.

Casou-se com Maria José em 1967. Desta união nasceram 4 filhos: Claudine, mãe de Clara e Ana Teresa; Flávio, casado com Daniele, pai de Alexandre, Henrique e Helena; Fernando, casado com Karen, pai de Pedro e Fernanda; João Carlos pai de Lucas e Yuri; e a filha do coração, Alessandra. Advogou por pouco mais de 30 anos, entregando-se finalmente a sua autêntica vocação de professor. Lecionou primeiro na Faculdade Católica de Goiânia-GO, foi membro do corpo de professores do estágio da OAB na UDF, orientou várias turmas de formandos. No Ceub, lecionou por 13 anos, sendo o professor mais homenageado pelas turmas de formandos.

Após esse tempo de convivência e amizade com seus alunos, sempre orientando e mostrando o melhor caminho para alcançarem seus sonhos e objetivos, em 1991 fundou, ao lado de sua esposa e de seus filhos, o Instituto Processus. Conhecido à época apenas por Curso do Professor Jaci, teve no seu início a finalidade de preparar candidatos exclusivamente para os concursos de Juiz de Direito e Promotor de Justiça. O Instituto Processus, denominação atual, formando um dos mais seletos quadros de professores, chegou a ver aprovados quase metade da magistratura e do Ministério Público, marca certamente não alcançada por nenhum outro preparatório no Brasil.

Sempre sob a batuta e a direção do professor Jaci, vários foram os brasilienses e candangos que passaram pelas carteiras do Processus e pela orientação ou pelo apoio do docente. Hoje o Instituto Processus se completa com a Faculdade Processus, com campi na Asa Sul e Águas Claras. Seu curso de Direito já foi reconhecido com o selo OAB Recomenda com o qual foram agraciados somente 10% dos cursos do Brasil.

Art. 1º. A Faculdade Processus acredita nas publicações dos corpos docente e discente como estratégia de tornar público tudo o que produzimos. Há os periódicos da instituição, bem como a Editora Processus.

Art. 2º. Em especial, a Editora Processus atua com publicações de livros digitais (e-books) e livros físicos (impressos). Funciona como um espaço aberto aos(as) alunos(as) e aos(as) professores(as) da instituição para publicações oriundas dos projetos desenvolvidos nesta faculdade. Atua, ainda, com publicações externas à instituição, que fazem interface com as temáticas dos cursos por ela oferecidos.

Art. 3º. Neste momento, a Editora Processus torna público este edital de chamada para capítulos do livro “Políticas Públicas e Desenvolvimento Social: estudos em homenagem ao professor Jaci Fernandes de Araújo”.

§ 1º. Alunos(as) e professores(as) da Faculdade Processus podem realizar submissões, desde que atendam às exigências de composição dos(as) autores(as) de cada capítulo, bem como as demais especificações deste edital.

§ 2º. Alunos(as) e professores(as) de outras instituições de ensino podem realizar submissões, desde que atendam às exigências de composição dos(as) autores(as) de cada capítulo, bem como as demais especificações deste edital.

Art. 4º. A obra possui a coordenação de Arthur Henrique de Pontes Regis, Jonas Rodrigo Gonçalves e Rodrigo de Freitas Palma, e a direção de Claudine Fernandes de Araújo e Gustavo Javier Castro Silva. A metodologia sugerida para este livro é revisão de literatura.

Art. 5º. A Editora Processus busca seguir os critérios da *Qualis* Livros (Capes). Nesse sentido, todos os capítulos submetidos precisam atender às exigências expostas neste edital.

Art. 6º. Cada capítulo submetido pode ter no máximo 3 (três) autores(as), sendo pelo menos um(a) dos(as) autores(as) mestre(a) ou doutor(a).

§ 1º. Podem ser submetidos capítulos com 1 (um) autor, ou com 2 (dois) autores, ou com 3 (três) autores.

§ 2º. Em cada capítulo, dentre os(as) autores(a), precisa ter pelo menos um(a) autor(a) que possua o título de mestre(a) ou doutor(a) reconhecido no Brasil.

§ 3º. Caso o capítulo seja construído por docentes e discentes, sugere-se 1 (um) professor(a) e 2 (dois) alunos(as), que atendam ao critério de titulação estabelecido neste edital.

Art. 7º. Cada capítulo submetido deve estar com a seguinte formatação:

I. fonte Arial, tamanho 12;

II. espaçamento simples entre linhas;

III. o capítulo deve estar justificado, exceto o subcapítulo das referências (que deve ser alinhado à esquerda);

IV. tamanho do papel A4;

V. todas as margens com 2,5 (superior, inferior, direita e esquerda);

VI. mínimo de 10 páginas e máximo de 30 páginas.

Parágrafo único. Será disponibilizado o modelo (template) de formatação dos capítulos em compatibilidade com o Microsoft Word (formato “.doc” ou “.docx”).

Art. 8º. Os capítulos devem ser submetidos em compatibilidade com o Microsoft Word (formato “.doc” ou “.docx”).

Parágrafo único. Deve ser enviado o arquivo original em formato “.doc” ou “.docx” e não o resultado do formato “.pdf” transformado em formato “.doc” ou “.docx”, característica que desconfigura o documento quando é rediagramado pela Editora Processus.

Art. 9º. Obrigatoriamente todos os capítulos a serem submetidos precisarão ter sido revisados linguisticamente por revisor(a) licenciado(a) em Letras (Língua Portuguesa).

§ 1º. Se um(a) dos(as) autores(as) do capítulo for licenciado(a) em Letras (Língua Portuguesa), este(a) poderá realizar a revisão linguística.

§ 2º. Em nota de rodapé advinda do título do capítulo em Língua Portuguesa, deve constar a seguinte informação: este capítulo foi revisado linguisticamente por Nome Completo do(a) Licenciado(a) em Letras (Língua Portuguesa).

§ 3º. No mesmo e-mail de submissão do capítulo deve ser encaminhado como “Anexo I” o “Termo de Revisão Linguística”, preenchido e assinado (a caneta) pelo(a) revisor(a) graduado(a) em Letras – Língua Portuguesa.

I. O “Termo de Revisão Linguística” constitui-se como “Anexo I” deste edital, em compatibilidade com o Microsoft Word (formato “.doc” ou “.docx”).

II. O “Termo de Revisão Linguística”, “Anexo I” deste edital, preenchido e assinado (a caneta) pelo(a) revisor(a) licenciado(a) em Letras (Língua Portuguesa) deve ser encaminhado em formato “.pdf”.

§ 4º. No mesmo e-mail de submissão do capítulo deve ser encaminhado como “Anexo II” o “Diploma de Licenciatura em Letras (Língua Portuguesa)”, do(a) revisor(a) linguístico(a).

I. O “Diploma de Licenciatura em Letras (Língua Portuguesa)” do(a) revisor(a) linguístico(a) deve ser encaminhado em formato “.pdf”.

II. Não precisa ser encaminhado o “Diploma de Licenciatura em Letras (Língua Portuguesa)”, caso se trate de um(a) dos(as) três revisores(as) linguísticos(as) sugeridos(as) neste edital, uma vez que a Editora Processus já possui tais arquivos.

§ 5º. Se houver custos com a revisão linguística, estes serão de inteira responsabilidade dos(as) autores(as) dos capítulos.

I. Um(a) dos(as) autores(as) dos capítulos poderá realizar a revisão linguística se for licenciado(a) em Letras (Língua Portuguesa).

II. Os(as) autores(as) dos capítulos poderão solicitar a revisão linguística de algum(a) membro(a) familiar ou amigo(a) que não cobre pelo serviço prestado, se este for licenciado(a) em Letras (Língua Portuguesa).

III. Os(as) autores(as) dos capítulos poderão contratar um(a) profissional, se este for licenciado(a) em Letras (Língua Portuguesa).

§ 6º. A Editora Processus indica 3 (três) profissionais que realizam a revisão linguística ao custo de R\$ 6,00 (seis reais) por página e que possuem Licenciatura em Letras (Língua Portuguesa).

I. Os custos com a contratação da revisão linguística são de responsabilidade dos(as) autores(as) dos capítulos, não havendo ressarcimento da Editora Processus, mesmo em caso de submissão recusada.

II. A primeira indicação é a professora Roberta dos Anjos Matos Resende, cujo contato telefônico é (61) 98484-9305.

III. A segunda indicação é a professora Érida Cassiano, cujo contato telefônico é (61) 99306-4603.

IV. A terceira indicação é o professor Filipe Linhares, cujo contato telefônico é (61) 99222-4618.

V. Os(as) revisores(as) indicados(as) não possuem vínculo empregatício com a Editora Processus, nem com a Faculdade Processus, nem com qualquer empresa do grupo Processus.

Art. 10. Obrigatoriamente todos(as) os(as) autores(as) dos capítulos a serem submetidos deverão informar o seu link do currículo Lattes, disponível para preenchimento em lattes.cnpq.br.

Art. 11. Obrigatoriamente todos(as) os(as) autores(as) dos capítulos a serem submetidos deverão informar o seu link do Orcid, disponível para preenchimento em <https://orcid.org/signin>.

Art. 12. Obrigatoriamente todos(as) os(as) autores(as) dos capítulos a serem submetidos deverão informar o seu endereço de correio eletrônico (e-mail).

Parágrafo único. Sugere-se que os(as) autores(as) informem seus e-mails pessoais e não institucionais, uma vez que a publicação não possui prazo de validade, porém, ao deixar uma instituição, o(a) profissional perde o acesso à sua conta de e-mail institucional.

Art. 13. A estrutura obrigatória de cada capítulo é: título, resumo e palavras-chave em português, inglês e espanhol, introdução, desenvolvimento, considerações finais, referências.

§ 1º. O desenvolvimento do capítulo não precisa ser dividido em subcapítulos.

§ 2º. Caso os(as) autores(as) queiram subdividir o desenvolvimento do capítulo em subcapítulos, deverão observar o mínimo de 5 (cinco) páginas por subcapítulo do desenvolvimento.

Art. 14. Antes do envio do capítulo pronto à revisão linguística, os autores precisam verificar o plágio no farejador gratuito *Copy Spider*.

§ 1º. Neste farejador *Copy Spider*, a similaridade precisa ficar abaixo de 3,0 % em todas as linhas da página 2 (dois) do relatório.

§ 2º. Caso a similaridade fique acima de 3,0% em alguma(s) das linhas da página 2 (dois) do relatório do *Copy Spider*, o capítulo não será aceito para publicação.

I. Este edital sugere o uso de citações indiretas (paráfrases) no lugar de citações diretas, que aumentam o percentual de similaridade.

II. Após ajustes que se fizerem necessários para que a similaridade fique abaixo de 3,0 % em todas as linhas da página 2 (dois) do relatório do *Copy Spider*, deve-se verificar novamente o plágio neste farejador, de forma a conseguir outro relatório com o percentual aceito.

III. A página 2 (dois) do relatório do *Copy Spider* não pode trazer mensagem de erro, geralmente causado por oscilação de internet durante o processo de verificação de plágio.

§ 3º. Não pode ser usado outro farejador de plágio.

§ 4º. No mesmo e-mail de submissão do capítulo deve ser encaminhado como anexo o relatório completo do farejador *Copy Spider*, em formato “.pdf”, com cerca de 100 (cem) páginas.

Art. 15. O prazo final para submissão dos capítulos já revisados linguisticamente é **30/06/2021**.

Art. 16. A submissão dos capítulos deve ser realizada exclusivamente para o e-mail jonas.goncalves@institutoprocessus.com.br.

Art. 17. Os capítulos serão avaliados pelo editor e por pareceristas com formação igual ou superior à maior titulação dentre os(as) autores(as), na mesma área de formação.

§ 1º. Na etapa do *Desk Review* (revisão e documental e pré-análise dos manuscritos), o editor poderá solicitar alterações e/ou adequações dos capítulos aos(as) autores(as), antes do envio aos pareceristas *ad hoc*.

§ 2º. Após a etapa do *Desk Review*, os capítulos aprovados pelo editor serão encaminhados para revisões às cegas de pelo menos dois pareceristas.

Art. 18. Como sugestão de leitura, indica-se o livro “Manual de Artigo de Revisão de Literatura”, publicado pela Editora Processus, que orienta como fazer trabalho de revisão de literatura, disponível para download gratuito no link: https://www.processus.com.br/wp-content/uploads/2021/03/05.Manual.Artigo.de_.Revisao.de_.Literatura.TC-II.3%C2%AA-ed.pdf.

Art. 19. Casos omissos neste edital serão deliberados pela CPE – Coordenação de Política Editorial.

Brasília - DF, 18 de maio de 2021.



Prof. Jonas Rodrigo Gonçalves
Editor Responsável da Editora Processus
Coordenador da Política Editorial da Faculdade Processus



ANEXO I TERMO DE REVISÃO LINGUÍSTICA

Faculdade Processus
Coordenação de Política Editorial

Brasília, ____/____/____.

Eu, **NOME COMPLETO DO(A) REVISOR(A)**, licenciado em Letras (Língua Portuguesa) pela Universidade XXXXX, conforme diploma anexo, realizei a revisão linguística do trabalho dos(as) autores(as) **NOME COMPLETO DOS(AS) AUTORES(AS)**, cujo tema do seu trabalho é: **TÍTULO COMPLETO DO CAPÍTULO EM LÍNGUA PORTUGUESA**.

Autorizo a Faculdade Processus e a Editora Processus, bem como a obra em que o trabalho for publicado, a mencionarem meu nome completo como revisor(a) linguístico(a).

Tudo, em termos linguísticos, foi minuciosamente conferido por mim. O que inclui, dentre outros aspectos linguísticos: uso dos pronomes, queísmo, gerundismo, concordância verbal e nominal, regência verbal e nominal, uso do acento indicativo de crase, acentuação gráfica, ortografia oficial, novo acordo ortográfico, fluidez textual, uso correto dos sinais de pontuação (vírgula, ponto-e-vírgula, dois-pontos, travessão etc.), concatenação de ideias etc.

Atenciosamente,

NOME COMPLETO DO(A) REVISOR(A)
Licenciado(a) em Letras (Língua Portuguesa)